

► **Dialoogtafels en workshop in bibliotheek, voorstellingen in theater**

Capelle krijgt een Keti Koti-dag

Ook in Capelle aan den IJssel wordt voortaan uitgebreid stilgestaan bij de afschaffing van de slavernij. Want de IJsselgemeente krijgt een eigen Keti Koti-dag. De eerste editie is alleen niet op de dag van de officiële herdenking, komende zaterdag, maar op 14 en 15 juli.

Peter Schilthuisen
Capelle aan den IJssel

Keti Koti betekent 'ketenen verbroken'. Het einde van de slavernij wordt jaarlijks herdacht en gevierd tijdens een nationale ceremonie en feest in onder meer Amsterdam en Rotterdam. Maar steeds meer gemeenten sluiten aan met eigen Keti Koti-activiteiten, zo ook Capelle. „Dit jaar is het precies 150 jaar geleden dat de slavernij is afgeschaft. Dat was voor ons reden in te stappen”, vertelt Cindy Snoeck van Bibliotheek aan den IJssel, die het initiatief nam.

„Ik vind het heel mooi dat de bieb dit doet”, zegt Alida Vreden-Cyrus. De Surinaamse uit Capelle aan den IJssel speelt zelf ook een rol in het programma. Op vrijdagavond 14 juli interviewt ze in de bibliotheek aan het Stadsplein schrijfster Janice Deul over haar boek *Keti Koti*. „We gaan ook met het publiek in gesprek.”

Discussieavond

Vreden is vertrouwd met discussieavonden. Ze organiseert die al vijf jaar als voorzitter van Thematier in Capelle. „Wellicht dat we



▲ **Alida Vreden-Cyrus en Cindy Snoeck verheugen zich op de eerste Keti Koti-dag in de Capelse bibliotheek.** FOTO JAN KOK



Het gaat niet over de schuld geven, maar om bewustwording op deze dag

– Cindy Snoeck

volgens jaar ook een discussieavond over slavernij kunnen houden”, blikst ze al vooruit.

De avond met Janice Deul gaat vooraf aan een gevarieerde dag in de bieb op zaterdag. „Centraal staat dan de dialoogtafel”, vertelt Cindy Snoeck. In de benedenruimte kunnen mensen een-op-een met elkaar in gesprek aan lange tafels, aan de hand van voorwerpen, vragen en stellingen. Het zal gaan over racisme dat ook na afschaffing van de slavernij is blijven bestaan. Over patronen in de

verpleegkundige. „Het klinkt gek, maar mensen van kleur worden vaak minder geloofd als ze klachten en pijn hebben. Er zijn zelfs onderzoeken die aantonen dat ze regelmatig minder medicatie krijgen.”

Cindy Snoeck benadrukt dat de Keti Koti-dag niet alleen bedoeld is voor de Surinaamse en Antilliaanse Capellenaren, maar voor iedereen. „Ook voor mensen die er nog niet zoveel van weten. Dat is niet iets om je voor te schamen. Je kunt van deze dag iets opsteken. Het gaat ook niet over de schuld geven, maar om bewustwording op deze dag”, stelt Snoeck. „De mensen van de huidige generatie kunnen immers weinig doen aan wat er in het verleden is gebeurd.”

Pijn

Feit is dat er nog altijd mensen van kleur zijn die met pijn terugdenken aan de slavernij. „Dat is niet zo gek. De ouders van onze opa's en oma's hebben het nog aan den lijve ondervonden”, vertelt Alida Vreden. „Mijn pas overleden vader vroeg zich tot kort voor z'n dood nog af 'waarom toch'. Waarom voelt de ene mens zich beter dan de ander. En waarom doet hij die ander van alles aan. Hij heeft heel veel verdriet gehad van de slavernij.”

Daar zal het over gaan, vrijdag en zaterdag. Maar er staan ook lichte onderdelen op het programma. Van een workshop Angisa vrouwen, de bekende Surinaamse hoofddekseks, tot vrijheidsvogels maken voor kinderen en van Surinaamse en Antilliaanse hapjes eten tot muziek. Het programma begint vrijdag om 20.00 uur en zaterdag is de Keti Koti-dag van 11.00 tot 15.00 uur.

samenleving waarvan velen zich vaak niet bewust zijn. „Van die patronen moet je je eerst bewust worden voor je er iets aan kunt veranderen.”

Etnisch profileren

Alida Vreden kan er zo moeiteloos een paar noemen. „Etnisch profileren door de politie bijvoorbeeld, maar ook discriminatie bij sollicitaties en in de zorg, waar mensen van kleur vaak een andere behandeling krijgen dan witte mensen.”

Vreden is zelf in de zorg actief als