

Protocol eregalerij Capelse en Krimpense schrijvers

De eregalerij van Capelse en Krimpense schrijvers is een digitale en fysieke plek in de bibliotheek waar schrijvers zich kunnen presenteren met hun boeken. Doel is Capelse en Krimpense burgers kennis te laten maken met het werk van deze lokale schrijvers. Ze kunnen hierdoor gestimuleerd worden zelf te schrijven

Voorwaarden

Om in de eregalerij opgenomen te worden moet er een band met Capelle of Krimpen zijn. Iedereen die een boek gepubliceerd heeft en in Capelle of Krimpen aan den IJssel geboren is, dan wel er het grootste deel van zijn jeugd heeft doorgebracht of woont, kan in de collectie van de eregalerij opgenomen worden. Daarnaast kunnen schrijvers door hun werk een plaats verdienen in de eregalerij. Iemand kan bijvoorbeeld jarenlang gewerkt hebben als leerkracht in een van beide gemeentes.

De aard van de publicatie is ondergeschikt. Kinderboeken, proza, poëzie, informatieve publicaties komen allemaal voor opname in aanmerking. De bibliotheek beoordeelt niet de kwaliteit van het werk. Wel kan de bibliotheek op andere argumenten besluiten een publicatie niet op te nemen. Bijvoorbeeld doordat zij in strijd is met het algemene collectiebeleid.

De eregalerij heeft geen commercieel doel en ondersteunt ook niet het commerciële doel van individuele schrijvers.

Uiteraard moet een publicatie door de bibliotheek uitleenbaar zijn, dus geen losbladig werk, geen les- of leerstof, geen scripties en geen manuscripten.

Hoe werkt het

Van alle schrijvers wordt een foto gemaakt met een persoonlijk topstuk. Dit is een object dat belangrijk is en wat van grote invloed is geweest op het schrijverschap. Deze foto's worden met beschrijving van het topstuk opgenomen in de eregalerij van Capelse en Krimpense schrijvers, een plaats op de website van de bibliotheek. Op de website komen Capelse en Krimpense schrijvers samen. In de vestigingen staan de foto's van de schrijvers die bij Capelle of bij Krimpen horen. De schrijvers geven schriftelijk toestemming tot gebruik van foto's voor publicitaire doeleinden. Bij toetreding doneert de schrijver een boek aan de bibliotheek. De bibliotheek is niet verplicht alle publicaties van de schrijver in de collectie op te nemen.

Platform

De schrijvers kunnen elkaar ontmoeten in de bibliotheek. Doel daarvan is het elkaar stimuleren in het schrijverschap en het uitwisselen van tips. Respect voor elkaar en elkaars werk is daarbij het uitgangspunt.

Gezamenlijke activiteiten organiseren gebeurt onder eigen regie en buiten de verantwoordelijkheid van de bibliotheek. Zoals de productie en uitgave van publicaties. De bibliotheek beheert op haar website de eregalerij, maar daarbuiten geen websites van de schrijvers.

Waar mogelijk zal de bibliotheek ruimte bieden voor bijeenkomsten zonder commercieel oogmerk.